

Livello di Padronanza	1	2	3	4	5	6	7	8
	Base		Intermedio		Avanzato		Altamente Specializzato	
	<p>A livello base e con l'aiuto di qualcuno, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti. 	<p>A livello base, in autonomia e con un supporto adeguato laddove necessario, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti. 	<p>Da solo e risolvendo problemi diretti, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individuare regole di copyright e licenze ben definite e sistematiche da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti. 	<p>In modo indipendente, secondo i miei fabbisogni e risolvendo problemi ben definiti e non sistematici, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • discutere regole di copyright e licenze da applicare a informazioni digitali e contenuti. 	<p>Oltre a fornire supporto agli altri, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • adottare diverse regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti. 	<p>A un livello avanzato, secondo i miei fabbisogni e quelli degli altri, all'interno di contesti complessi, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scegliere le regole più appropriate che applicano il copyright e le licenze a dati, informazioni digitali e contenuti. 	<p>A un livello altamente specializzato, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • creare soluzioni per problemi complessi con definizione limitata inerenti l'applicazione di copyright e licenze a dati, informazioni digitali e contenuti. • integrare le mie conoscenze per fornire un contributo alle prassi e alle conoscenze professionali e fornire supporto ad altri nell'applicazione del copyright e delle licenze. 	<p>A un livello avanzatissimo e super specializzato, sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • creare soluzioni per risolvere problemi complessi con molti fattori di interazione inerenti l'applicazione di copyright e licenze a dati, informazioni digitali e contenuti. • proporre nuove idee e processi nell'ambito specifico.
<p>Esempi di utilizzo</p> <p>01 Scenario di occupazione:</p> <p>Sviluppare un breve corso (tutorial) per formare lo staff su una nuova procedura da applicare nell'organizzazione</p>			<p>Per conto mio:</p> <p>Sono in grado di dire a un collega quali banche dati utilizzo solitamente per trovare le immagini scaricabili gratuitamente per realizzare brevi video tutorial su nuove procedure per il mio staff organizzativo.</p> <p>Sono in grado di gestire problemi come l'individuazione del simbolo che indica se un'immagine è soggetta a licenza Creative Commons e pertanto può essere utilizzata senza il permesso dell'autore.</p>					
<p>Esempi di utilizzo</p> <p>02 Scenario di apprendimento:</p> <p>Preparare una presentazione su un determinato argomento da esporre ai miei compagni di classe</p>			<p>Per conto mio:</p> <p>Sono in grado di spiegare a un amico quali banche dati utilizzo abitualmente per trovare immagini scaricabili in modo completamente gratuito per creare un'animazione digitale per presentare il mio lavoro ai miei compagni di classe.</p> <p>Sono in grado di risolvere problemi come individuare il simbolo che indica che un'immagine è protetta da copyright e di conseguenza non può essere utilizzata senza il consenso dell'autore.</p>					